

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент Смоленской области по образованию и науке

Комитет по образованию МО «Дорогобужский район»

Смоленской области

МБОУ Алексинская СОШ

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете

Протокол №1 от 29 августа

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

Куриленкова Д.Н.

Приказ №84/01-04 от 29.08.2024

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«В гармонии с природой»**

Возраст обучающихся: 8-11 лет

Срок реализации: 1 год(34 часа)

Уровень: базовый

Автор-составитель:

Чукаева А.А.

Алексино 2024

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

- **Цель программы:** создать условия для привлечения внимания детей и их родителей к повторному использованию ненужных вещей, обучение детей экологически правильному поведению.

Задачи программы:

Личностные:

- осознание роли экологических знаний для успешного развития общества
- понимание роли экологических знаний для объяснения многих явлений природы
- чувство ответственности за сохранение природного богатства родного края

Метапредметные:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы. Уточнять непонятное)
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре и группе
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

Образовательные (предметные):

- применять информацию об экологических ситуациях

проявлять стремление и желание улучшить состояние окружающей среды родного края

Направленность программы: естественно-научная

Эколого-социальная ситуация сегодняшнего дня выдвигает перед специалистами дополнительного образования задачу поиска универсальных средств экологического воспитания в современных условиях. Одним из таких средств, могут быть экологические проекты, выводящие педагогов за стены учреждений в окружающий мир и социальную действительность.

Масштабы проблемы мусора, отходов становятся просто недопустимыми.

Мусор -это свидетельство запущенности, заброшенности, упадка - как отдельного дома, так и села, города, и страны, и всей планеты.

Художники во всем мире научились из ненужного вторсырья делать модные аксессуары и стильные вещи. Глобальное движение под названием апсайклинг приживается и в России. Дословно с английского это называется upcycling - то есть переработка с усовершенствованием. Новый продукт должен быть лучше того, из чего он произведен!

Апсайклинг - это один из лучших вариантов по преобразованию мусора.

Ведь у нас до сих пор не решена проблема переработки вторсырья, - считают российские эко-дизайнеры. А такое увлечение - реальный шанс уберечь страну от превращения в свалку. В мире давно пытаются решить проблему мусора, уменьшить его количество, а если не удастся - пользоваться изделиями по второму разу.

Чтобы сохранить наш дом и окружающую среду чистыми и красивыми, необходимо правильно распоряжаться теми вещами, которые становятся ненужными.

Апсайклинг, в свою очередь, можно условно разделить на переработку чисто мусора (пластика, бумаги, банок, пробок) и использование старых вещей,

которые потеряли свою функциональность (книг, техники, шин, мебели, одежды) в совершенно новых ипостасях, предоставляя им новое, иногда очень неожиданное содержание.

Возможность повторного использования будь то ненужных материалов не только частично спасает Землю от экологической катастрофы, но и доставляет людям эстетическое удовольствие - будет это эйфория от художественной самореализации, источник дополнительной прибыли или любованию эксклюзивными вещами преимущественно ручной работы.

Актуальность: Эстетическая, познавательная, коммуникативная функции данной программы способны оказать огромное воспитательное воздействие на внутренний мир ребенка, способствуют формированию активной жизненной позиции по отношению к своей планете. В связи с этим ребенок не только отражает действительность, но и что более важно, преобразует ее и преобразуется сам как личность. Преобразование действительности на основе полученных знаний и умений позволит обучающимся выработать так же свою эстетическую позицию, привносить в любое дело эстетическое начало, бережно относиться к природе, к планете.

Своевременность, необходимость, соответствие потребностям времени данной программы заключается в знакомстве с одним из интереснейших видов творчества - апсайклингом. Сырьем для производства служат уже использованные материалы. Такой процесс, в промышленности, очень важен. Сохраняются природные ресурсы, а старые использованные и уже ненужные вещи и материалы получают новую жизнь.

Отличительные особенности: обучаясь по программе «В гармонии с природой» обучающиеся в течении года знакомятся с понятиями ответственного потребления: Апсайклинг, Биоразлагаемый, Гринвошинг, Компостирование, Микропластик, Органический, Раздельный сбор, Ресайклинг, Углеродный след, Устойчивая мода, Экологичный,

Экомаркировка, Ноль отходов и т.д. Постепенно привыкают к экологическому потреблению ресурсов планеты. Узнают, к чему приводит засоряемость планеты, и как можно помочь остановить этот процесс. В течение всего периода обучения развивают творческое воображение, узнают и придумывают, как ненужным вещам можно подарить вторую жизнь.

Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности, направлена на развитие и поддержку талантливых детей, учтены потребности, интересы детей и запросы родителей по экологическому воспитанию, не предполагает конкурсный отбор.

Адресат программы: обучающиеся общеобразовательной организации с 9 до 11 лет.

Объём и срок освоения программы: 1 год (34 часа)

Формы обучения: очная.

Основная форма организации образовательного процесса - учебное занятие, где применяются такие методы обучения как: рассказ, беседа, обсуждение, собеседование. Занятия могут проводиться в форме творческой мастерской, экскурсии, выставки, праздника, игры.

Особенности организации образовательного процесса:

Обучаясь по программе «В гармонии с природой» обучающиеся в течении года знакомятся с понятиями ответственного потребления:

Апсайклинг, Биоразлагаемый, Гринвошинг, Компостирование, Микропластик, Органический, Раздельный сбор, Ресайклинг, Углеродный след, Устойчивая мода, Экологичный, Экомаркировка, Ноль отходов и т.д.

Постепенно привыкают к экологическому потреблению ресурсов планеты. Узнают, к чему приводит засоряемость планеты, и как можно помочь

остановить этот процесс. В течение всего периода обучения развивают творческое воображение, узнают и придумывают, как ненужным вещам можно подарить вторую жизнь. Программа обеспечивает возможность проектирования индивидуальной образовательной траектории, интеграции и преемственности, направлена на развитие и поддержку талантливых детей.

Специально разработана в целях сохранения традиций и социально экономического развития ГО Красноуфимск и сопровождения отдельных категорий обучающихся; учтены потребности, интересы детей и запросы родителей по экологическому воспитанию, не предполагает конкурсный отбор.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:

соответствуют условиям организации образовательного процесса, требованиям санитарно-эпидемиологических правил и норм.

Продолжительность занятий по 40 минут (академический час).

Продолжительность непрерывного использования на занятиях интерактивной доски для детей 7-9 лет составляет не более 20 минут, старше 9 лет - не более 30 минут. Продолжительность непрерывного использования компьютера с жидкокристаллическим монитором на занятиях составляет: для учащихся 1 - 4-х класс - не более 20 минут, для учащихся 5-11 классов - не более 30 минут. Прослушивание аудиозаписи - для учащихся 1-4кл. -20 мин., 5-11 кл. -25 мин. 30 минут занятия с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий приравнивается к одному учебному часу. Выполнение обучающимися самостоятельной работы по изучению материала

1.2. Цели и задачи:

Цель программы: создать условия для привлечения внимания детей и их родителей к повторному использованию ненужных вещей, обучение детей экологически правильному поведению.

Задачи программы:

Личностные:

- ⌚ осознание роли экологических знаний для успешного развития общества
- ⌚ понимание роли экологических знаний для объяснения многих явлений природы
- ⌚ чувство ответственности за сохранение природного богатства родного края .

Метапредметные:

- ⌚ вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы. Уточнять непонятное)
- ⌚ участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы
- ⌚ договариваться и приходить к общему решению, работая в паре и группе
- ⌚ строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми
- ⌚ выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью
- ⌚ использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

Образовательные (предметные):

- ⌚ применять информацию об экологических ситуациях
- ⌚ проявлять стремление и желание улучшить состояние окружающей среды родного края.

1.3. Содержания программы

	Тематика занятий	Кол-во часов			Формы контроля
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие	1	1	2	Устный опрос
2	Апсайклинг	2	1	3	Устный опрос
3	Биоразлагаемый материал	4	2	6	Устный опрос
4	Гринвошинг	2	1	3	Устный опрос
5	Микропластик	2	1	3	Устный опрос
6	Экологичный образ жизни	2	1	3	Устный опрос
6.1	Экомаркировка	2	1	3	Устный опрос
6.2	Zero waste (ноль отходов)	2	1	3	Устный опрос
6.3	Раздельный сбор	2	1	3	Устный опрос
6.4	Устойчивая мода	2	1	3	Устный опрос
7	Итоговое занятие	1	1	2	Устный опрос
		23	11	34	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми, друг с другом. Знакомство с локальными актами Учреждения. Ознакомление с работой детского объединения.

Практика: Проведение вводного тестирования. Экскурсия

Раздел 2. Апсайклинг.

Теория: Ответственное потребление. Вторая жизнь вещей. История и традиции. Ноль отходов. Основные принципы движения zerowaste. Экологическое ознание.

Практика: Поделки из различного мусора на тему осени. Раздельный сбор мусора.

Раздел 3. Биоразлагаемый материал

Теория : Мифы и реальность. Экологичный. Зеленый. Компостируемый. Добавка d2w. Микропластик. Экосумка. Термокружка. Бумажные стаканчики «to-go». Полистирол. Концерогенные вещества. Капшеригн. Влажные салфетки. Синтетика. Антибактериальная пропитка. Биоразлагаемая посуда и пакеты. Оксоразлагаемый. Ватные палочки. Ватные диски. Бамбуковая палочка. Мимикаки.

Практика: Раздельный сбор мусора. Поделки из одноразовых бумажных стаканчиков. Влажные салфетки своими руками. Поделки из ватных палочек и ватных дисков. Проведение исследований с использованием современного оборудования для учебной практической и проектной деятельности по естествознанию, биологии и экологии (ЛКБЭ).

Раздел 4. Гринвошинг. Терминологию

Теория: Зеленый камуфляж. Зеленое отмывание. Nielsen (американская компания, крупнейшая независимая фирма, проводящая маркетинговые измерения в индустрии товаров повседневного спроса). Миллениалы. Джей Вестервельт. Натуральный. Органический. Международная сертификация. Отдушки. Консерванты. Евролист. Сертификат ICEA. USDA Organic. Quaternium. PEG-косметические ингредиенты. PPG-.Methylparaben метиловый эфир арагидроксibenзойной кислоты. Ethylparaben (сложные эфиры парагидроксibenзойной кислоты). Propylparaben (пропиловый эфир парагидроксibenзойной кислоты). Butylparaben (парабеновый консервант).

Dimethicone (силикон). Cyclomethicone (летучий силикон с небольшим размером молекулы). Parafin. Минеральное масло.

Практика:

Дидактическая игра «Скрытый гринвошинг». Игра «Экологичные товары». Игра «Раздельный сбор мусора», выполнение рисунков, листовок, подготовка сообщений, докладов. Игра «Экспертиза, что спрятано внутри мыла, бальзама». Изготовление натуральных масок для волос. Проведение исследований с использованием современного оборудования для учебной практической и проектной деятельности по естествознанию, биологии и экологии (ЛКБЭ).

Раздел 5. Микропластик.

Теория: Что такое пластик, полимеры. Микропластик. Ричард Томпсон. Промышленный или первичный микропластик. Природный микропластик. Марк Браун. Международный союз охраны природы (IUCN). Франсуа Симар. Синтетическая одежда. Автомобильные шины. Polyquaternium (группа полимеров). Nylon. Carbomer (производные акриловой кислоты). Ethylen. Компания Guppyfriend. Мешок для стирки синтетического белья. Полиамидная сетка. Экологическая акция.

Практика: Опыты: «Испытываем пластики», изготовление поделок из различных пластиковых отходов. Сбор пластиковых крышечек. Подготовка и проведение экологической акции: «Раздельный сбор мусора», «Пластиковая крышечка». Изготовление цветочных горшков из ненужных бутылок. Составление композиций с использованием комнатных растений. Организация выставки творческих работ, выполнение рисунков, листовок, подготовка сообщений и докладов.

Раздел 6. Экологичный образ жизни.

Теория: Принципы экологичного образа жизни. Экологичный. Экономия ресурсов. Одноразовые вещи. Товары местного производства. Экологичные моющие средства и косметика. Натуральные и искусственные волокна.

Практика: Новогодний апсайклинг. Эко-Ёлка. Изготовление ёлочных эко-игрушек. Изготовление мыла. Карвинг по мылу. Приготовление щёлока, лосьонов, кремов из натуральных продуктов. Проведение исследований с использованием современного оборудования для учебной практической и проектной деятельности по естествознанию, биологии и экологии

(ЛКБЭ). Раздел 6.1. Экомаркировка.

Теория: Экомаркировка. Экологические нормы и правила производства. Цели разработки экологической маркировки товаров. Виды маркировки. Экологичный и безопасный для человека и окружающей среды товар. Правила утилизации упаковки.

Практика: Придумать и нарисовать свой эко-знак. Выполнение проекта и его защита. Игра «Экомаркировка».

Раздел 6.2. Zerowaste(ноль отходов).

Теория: Как уменьшить мусорный след. Zerowaste- популярная экологическая концепция. Правило 5R. Пять простых принципов, которые лежат в основе безотходного образа жизни. Отказ от ненужных вещей. Уменьшение потребления. Повторное использование и ремонт. Переработка. Компостирование. Навоз. Птичий помет. Компост. Преимущества компоста. Анаэробный способ. Эробный способ. Правила использования компоста. Компостер. Плюсы компостера. Виды компостера. Эконабор на каждый день.

Практика: изготовление поделок из различных ненужных вещей..

Изготовление тканевой сумки для покупок (чтобы не брать пластиковые пакеты); Игра «Придумать вещам новое назначение». Составление пошаговой инструкции «Садовый компостер своими руками».

Раздел 6.3. Раздельный сбор.

Теория: Перерабатывающие предприятия. Промышленные отходы. Экологическое сознание. Фильтрат. Пластик. Бумага. Стекло. Металл. Органические отходы. Компост.

Практика: выполнение творческих работ из пластика, бумаги, стекла, металла. Подготовка сообщений, рефератов; проведение исследований с использованием современного оборудования для учебной практической и проектной деятельности по естествознанию, биологии и экологии (ЛКБЭ). Посадка рассады цветочных и овощных культур.

Раздел 6.4. Устойчивая мода.

Теория: Ассоциация модной индустрии FashionSummit. Устойчивая мода. Принципы устойчивой моды. Недостатки устойчивой моды. Экологическая стабильность. Ответственное использование человеческих и природных ресурсов. Безопасные материалы. Минимизация отходов. Безотходный крой. Использование готовых вещей повторно. Секонд-хенд. Блошинный рынок. Точки ресейла.

Практика: вторая жизнь вещей (мастер-классы). Подготовка и организация творческой выставки. Дефиле.

Раздел 7. Итоговое занятие.

Теория: ЭкоЖизнь в стиле Zerowaste (ноль отходов).

Практика: Игра «Мусорный бум».

1.4. Планируемые результаты

- Личностные:

⌚ Учащиеся будут проявлять активность, самостоятельность, инициативность, усидчивость, аккуратность;

⌚ Будут уметь организовывать рабочее место;

- ⌚ Воспитание эстетического отношения к предметам;
- ⌚ Формирование ключевых компетенций обучающихся;
- ⌚ Формирование творческих навыков.

- Предметные:

- ⌚ Знания по экологии; Навыки раздельного сбора мусора.

- Метапредметные:

- ⌚ Умение понимать творческую задачу;
- ⌚ Умение соблюдать последовательность выполнения работы;
- ⌚ Умение работать в команде;
- ⌚ Умение анализировать и оценивать свою работу;
- ⌚ Умение представлять выполненную работу

.Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Кол-во учебных недель – 34 Кол- во учебных дней – 170

№	Название темы	Количество часов			Формы контроля	Форма занятия
		Всего	Теория	Практика		
1.	Вводное занятие	2	1	1	Устный опрос	Лекция
2.	Апсайклинг	3	1	2	Устный опрос	Лекция, практикум.
3.	Биоразлагаемый материал	6	2	4	Устный опрос	Дискуссия, практикум.
4.	Гринвошинг	3	1	2	Устный опрос	Презентация, практикум
5.	Микропластик	3	1	2	Устный опрос	Презентация, практикум
6.	Экологичный образ жизни	3	1	2	Устный опрос	Дискуссия, практикум.
6.1	Экомаркировка	3	1	2	Устный опрос	Презентация, практикум
6.2	Zerowaste (ноль отходов)	3	1	2	Устный опрос	Презентация, практикум
6.3	Раздельный сбор	3	1	2	Устный опрос	Дискуссия, практикум
6.4	Устойчивая мода	3	1	2	Устный опрос	Лекция, практикум.
7.	Итоговое занятие	2	1	1	Устный опрос	Проект

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

Кабинет начальных классов;- Столы;

- Стулья;

Информационное:

Интернет источники :

<http://nsportal.ru/> - социальная сеть работников образования

<https://1сентября.рф/?ID=200400203> – издательский дом 1 сентября

<http://solnet.ee/> - сайт для детей и родителей

2.3. *Формы аттестации:*

- ⌚ Опрос
- ⌚ Контрольные вопросы
- ⌚ Наблюдение
- ⌚ Конкурс

2.4. *Оценочные материалы:*

Аттестация обучающихся проводится 3 раза в год: входящая, промежуточная, итоговая.

Входящий контроль проводится с целью оценки исходного уровня знаний учащихся с 01 по 15 октября. Текущий контроль обучающихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы, их практических умений и навыков, в течение учебного года. Форму текущего контроля определяет педагог с учетом контингента обучающихся, уровня обученности слушателей, содержания учебного материала, используемых им образовательных технологий и др. Текущий контроль может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени - полугодие, год.

Промежуточная аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция и т.д.

Итоговая аттестация обучающихся может проводиться в следующих формах: творческие работы; самостоятельные работы; практические работы; вопросники; тестирование; защита работ, проектов; конференция, защита

портфолио и т.д. Программа итоговой аттестации (при любой форме проведения и в любой образовательной области) содержит методику проверки теоретических знаний обучающихся и их практических умений и навыков. Итоговой формой контроля служит творческий отчет в конце года и участие в выставках, конкурсах.

2.5. Методические материалы:

Методы обучения:

Словесные методы: беседы, проводимые на занятиях, соответствуют возрасту и степени развития детей. На начальном этапе беседы краткие, возможно в сочетании с демонстрацией видеофильмов.

Эмоциональные методы: поощрение, порицание, создание ярких наглядно-образных представлений, создание ситуаций успеха, стимулирующее оценивание, удовлетворение желаний быть значимой личностью.

Познавательные методы: опора на жизненный опыт, познавательный интерес, создание проблемной ситуации, побуждение к поиску альтернативных решений, выполнение творческих заданий.

Социальные методы: развитие желания быть полезным, создание ситуации взаимопомощи, поиск контактов и сотрудничество, заинтересованность в результатах, взаимопроверка.

Практические – получение информации на основании практических действий, выполняемых обучающимися. Основные методы работы – тренировки, тренинги, упражнения, творческие задания и показы.

Наглядные – сообщение учебной информации при помощи средств наглядности (просмотр видео – роликов, телевизионные версии пластических и театральных спектаклей)

Методы воспитания:

- Создание ситуаций успеха на занятиях по программе является одним из основных методов эмоционального стимулирования и представляет собой специально созданные педагогом цепочки таких ситуаций, в которых ребенок добивается хороших результатов, что ведет к возникновению у него чувства уверенности в своих силах и «легкости» процесса обучения.
- Метод формирования готовности восприятия учебного материала с использованием способов концентрации внимания и эмоционального побуждения.
- Метод создания проблемных ситуаций заключается в представлении материала занятия в виде доступной, образной и яркой проблемы.

Формы организации образовательного процесса:

Формой организации образовательного процесса по программе «В гармонии с природой» являются групповые занятия для сотрудничества обучающихся для решения проблемных ситуаций экологического характера.

Формы организации учебного занятия: ⌚ вводное занятие – занятие, которое проводится в начале образовательного периода с целью ознакомления с предстоящими видами работы и тематикой обучения ⌚ комбинированные формы занятий, на которых теоретические объяснения иллюстрируются примерами, видеоматериалами, показом педагога

⌚ конкурсы

⌚ наблюдения;

⌚ беседы;

⌚ лабораторное занятие

Педагогические технологии:

Программа предполагает применение следующих технологий:

⌚ Технология развивающего обучения

🕒 Технология личностно-ориентированного обучения

Алгоритм учебного занятия:

Схема построения занятия одинакова на всех этапах обучения:

Вводная часть - подготовительная часть – основная часть – заключительная часть.

Во вводную часть входит организационный момент и сообщение темы занятия (3-5 мин)

Подготовительная часть включает вопросы по предыдущему занятию. (5-7 минут)

Основная часть содержит раскрытие темы занятия, выполнение творческих занятий, проектов. (25-30 минут)

В заключительную часть входит подведение итогов. (5 минут)