

## Урок развития речи по рассказу

### М.Пришвина "Золотой луг"

#### Класс 6

#### Цели:

##### *обучающие*

-учить детей писать изложение - внимательно перечитывать текст и находить в нем нужные фрагменты, работать над выразительностью чтения и совершенствовать технику чтения;

-учиться анализировать используемые автором в произведении средства языковой выразительности;

##### *развивающие*

-развивать творческое мышление, эмоциональную сферу, воображение, произвольное внимание,

-обогащать и развивать речь учащихся,расширять кругозор;

##### *воспитательные*

-воспитывать бережное отношение к природе, доброту, умение чувствовать красоту слова, желание больше читать произведений писателей о природе.

#### ХОД УРОКА

#### 1.Организационный момент

– Ребята, сегодня на уроке мы продолжим знакомство с творчеством Михаила Михайловича Пришвина, с его замечательным рассказом «Золотой луг». В течение всего урока, за ваши правильные ответы я буду давать вам вот такие одуванчики и в конце урока по количеству набранных одуванчиков выставлю вам отметки. (У кого будет 5 и более одуванчиков получают пятёрки, у кого 4 – четвёрки, у кого 3 – тройки.)

#### 2.Проверка усвоенного материала

-Какой рассказ мы читали на прошлом уроке внеклассного чтения?

-Рассказ М.М.Пришвина «Разговор деревьев»

Сделаем вывод:

–Мы говорили о Пришвине, что он наблюдательный человек. Он писатель-натуралист, любитель природы, он написал много рассказов о природе для детей и взрослых. А ещё его можно назвать волшебником! Читая рассказ «Разговор деревьев», мы убедились в этом.

– За что человека можно назвать волшебником? (если человек воспринимает необычное в обычных вещах)

– Какое волшебство придумал Пришвин? (Шоколадная почка с зелёным хвостиком, на кончике которой висит большая прозрачная капля; осинка, как зелёная свечка, деревья шепчутся)

### **3.Изучение новой темы.**

– Вот сегодня мы узнаем ещё об одном волшебстве, ведь рассказ «Золотой луг» тоже волшебный.

М. Пришвин в своих рассказах передает безграничную любовь и восхищение всем живым на нашей земле. Каждый его рассказ наполнен прекрасным чувством, которое он испытывает, находясь в лесу или прогуливаясь по лугу.

Давайте послушаем рассказ «Золотой луг» и последим за автором. Слушая рассказ и прочитывая его, подумайте над вопросом: Почему луг золотой? (прослушивание текста)

-Слово учителя.В рассказе “Золотой луг” писатель-натуралист Михаил Пришвин описывает интересный случай из своего детства, случай, который оказал большое влияние на его последующую жизнь, и научил искать в природе все красивое и необычное, раскрывать ее маленькие, но такие чудесные тайны.

(Повторное чтение)

### **4. Словарная работа**

– Ребята давайте обратим внимание на пиктограмму Т. Это – работа с толковым словарём. Найдите в тексте слова, требующие объяснения. слова: промысел, в пятау, фукну.

– Ну а теперь вернёмся к поставленному перед прочтением текста вопросу: Почему луг золотой?

– А почему этот цветок стал одним из самых интересных для героя- рассказчика?

Одуванчик – загадочный цветок, потому что в пору цветения и в пору созревания семян он разный, и сложно догадаться, что это один и тот же цветок. О том, почему цветок стал одним из самых интересных для него, герой говорит в последнем предложении текста: «С тех пор одуванчик стал для нас одним из самых интересных цветов, потому что спать одуванчики ложились с нами, детьми, и вместе с нами вставали».

– Рассказ М. Пришвина написан от лица мальчика или взрослого человека?

– Докажите своё мнение строчками из текста.

– Кот сказал: «Чтобы доказать, надо ещё раз перечитать рассказ с начала до конца». Ты соглашаешься с котом?

### **5. Перечитывание теста с ответами на вопросы**

– Ребята, а как вы думаете, можно ли сказать ,что природа не всем и не сразу раскрывает свои секреты?Так кому же она их раскрывает?

(только наблюдательному, заинтересованному человеку открывает природа свои секреты)

– Прочтём высказывание К.Паустовского о М.Пришвине:

«Если бы природа могла чувствовать благодарность к человеку за то, что он проник в её жизнь и воспел её, то прежде всего эта благодарность выпала бы на долю Михаила Пришвина».

-Кто являются главными героями рассказа?

Миша. Будущий великий писатель. Мальчик лет 8-10. Наблюдательный, веселый, восторженно любящий родной край.

Сережа. Брат Миши. Такой же совсем юный сорванец.

Одуванчики. Удивительные цветы, которые ложились и вставали вместе с ребятами.

## **6. Физкультминутка**

Мы ребята малыши  
По дороге длинной шли  
Шли по полю, шли по лугу  
Одуванчик там нашли.  
Одуванчик луговой  
Он качает головой.  
Только солнышко взойдёт,  
Он на ножке подрастёт,  
Весь распухнет цветок.  
А вот солнышко зайдёт,  
Снова спрячется цветок.  
Мы по полю долго шли  
Наконец в музей пришли.

## **7. Подготовка к изложению.**

Делим текст на части. Пересказываем. Озаглавливаем.

1. Эко невидаль – одуванчики!
2. Веселая игра.
3. Открытие мальчика.
4. Любимые цветы.
- 5.

**7. Творческая работа.** Попробуйте по плану написать изложение.

## **8. Релаксация.**

Природа полна тайн и чудес, и каждый человек может сделать удивительное открытие, если просто внимательно посмотрит вокруг себя. Природа достойна нашей любви и нашего бережного к ней отношения.

– Кому природа раскрывает свои секреты? Только внимательный, наблюдательный, любящий природу человек может увидеть все её секреты.

**8. Домашнее задание.** Дома рассмотрите картину Винсента Ван Гога «Подсолнухи». Ответьте на вопрос «В чем волшебство Ван Гога? Почему мы можем его назвать волшебником, как нашего писателя М.М.Пришвина».